

Détournement

THÉÂTRE DE RUE

Les Nouvelles de la PAT¹

Juin 2015



Les élèves de la cité scolaire Dupleix à la fin de leur spectacle « Traverser Landrecies », le 5 juin 2015.

Un dispositif soutenu par
le Département du Nord



Avec la participation de



¹ Présence artistique dans les territoires

Un peu de retard, ce mois-ci ! Du relâchement dans les troupes ?

Bien au contraire ! Nous avons été plus qu'occupés ces derniers temps : entre le Cabaret Polar à Fourmies, la visite détournée de Landrecies suivie des Voix d'Eau, en passant par la réalisation des livrets sur Avesnes et la BRUT de Féron, nous n'avons pas vu les semaines passer.

Le mystère a-t-il donc enfin été levé sur l'affaire fourmisiennne ?

Eh oui, enfin ! Notre Cabaret Polar s'est déroulé dans le cadre du Proletarium Work Festival, avec le Musée du Textile et de la Vie Sociale. Comme nous vous l'avions annoncé précédemment, cette enquête s'est déroulée en deux temps.

Le 16 mai, sur le marché de Fourmies, nous avons recueilli preuves et indices dans un camion fort suspect appartenant à l'Ecomusée : des pâtes alphabet, des archives de la famille Masurel, des briques ensanglantées... et une tête !



Scène de crime sur le marché de Fourmies le 16 mai 2015, avec Michel Masiero, Sophie Cornille, Julien Emirian et Nicolas Gard.

Une tête ?? Avez-vous trouvé le coupable ?

Evidemment. Nous avons réuni de nombreux témoins le 23 mai à la Cafétéria du Musée du Textile et de la Vie Sociale. Grâce à leur sagacité et à notre équipe de choc, nous avons reconstitué un message codé, résolu des énigmes à base de chiffres et de lettres, dressé un portrait robot du coupable... qui s'est avéré être unE coupable. Vous ne devinez l'identité de la meurtrière : Nadine ! Notre participante fourmisiennne !



Nadine, notre participante fourmisiennne, coupable idéale lors du Cabaret Polar, le 23 mai 2015



Résolution de l'enquête au Musée du Textile et de la Vie Sociale, avec des témoins futés !

Ouf ! Tout est bien qui finit bien en ce mois de mai. Le mois de juin est lui aussi riche en événements !

En effet, ce mois de juin 2015 est synonyme de dernière ligne droite de notre PAT en Avesnois. Du coup, nous avons eu beaucoup à faire !

Ca a commencé très fort le week-end des 5, 6 et 7 juin, à Landrecies. Nos représentations se sont inscrites dans le cadre du Festival des présences artistiques, en partenariat avec la Chambre d'eau qui prévoyait de son côté une présentation de la résidence d'artistes « Dérouler la forêt », ainsi que l'Aube en Chair de Poule, un spectacle étonnant qui évoquait la guerre de 14-18.

Le vendredi 5 juin, donc, les élèves de la cité scolaire Dupleix ont emmené leurs spectateurs à la re-découverte de la ville et de son passé militaire et industriel, avec la visite détournée « Traverser Landrecies ». Deux classes constituaient ce groupe de comédiens en herbe : la 3^e Segpa et la 2^de « arts du spectacle » emmenés par leurs enseignants, Mme Covin et M. Bartosik.



Les élèves au départ de la cité scolaire Dupleix, pour « Traverser Landrecies ».



Scène de bataille devant la fresque, rue du Quartier.



Recette de la bière Baré, devant l'ancienne brasserie, rue du Cerf.

Le spectacle s'est achevé sur les berges du Canal, avec une scène représentant l'arrivée d'une péniche sur le canal, et des marchandises déchargées dans l'usine de céramique. Détournoyment a proposé un final tiré de ses « Voix d'Eau », pour faire chanter le canal ! Les élèves ont pris beaucoup de plaisir à présenter leurs saynètes, synthèse de tout ce qu'ils ont fait depuis le mois de janvier. Les nombreux spectateurs, eux, ont été séduits par cette visite guidée peu ordinaire.



Une péniche arrive sur le Canal de la Sambre à l'Oise, à Landrecies.



Final de « Traverser Landrecies », avec Mathieu Jedrazak sur l'eau.

Le samedi 6 et le dimanche 7 juin, Détournoyment s'est inspiré de toute l'histoire landrecienne pour présenter ses « Voix d'Eau », tout autour du Canal, qui s'est transformé en une véritable scène aquatique.

Avez-vous eu des nouvelles des Avesnoises, depuis leur visite détournée ?

Nous nous sommes revus durant le mois de mai pour préparer un livret retraçant leur parcours dans Avesnes et reprenant les textes qu'elles avaient écrit. Ce livret a été pensé pour être un outil de visite différent des guides que l'on trouve habituellement dans les lieux de tourisme. Il s'adresse donc à tous les futurs touristes d'Avesnes, ou simplement à ceux qui souhaitent découvrir la ville avec un regard neuf. Nous avons officiellement présenté ce livret le samedi 13 juin, en présence de Mme Desfossez, adjointe à la culture de la ville d'Avesnes.



Les livrets réalisés par les participantes d'Avesnes-sur-Helpe



Brigitte, Chloé (référente famille du centre socio-culturel d'Avesnes), Sergine, Ophélie, Marie-France et Nicolas Gard.

Ne devait-il pas y avoir encore de la BRUT² ce mois-ci ?

Si, elle a eu lieu à Féron l'après-midi même de la remise des livrets à Avesnes, le samedi 13 juin. Pour commencer cette après-midi festive, nous avons rencontré le groupe de participants à la Grange-Cabaret. Nous y avons retrouvé notre participante fourmisiennaise. Et nous avons commencé à nous raconter des histoires de fruits, de confiture. Puis les comédiens ont proposé aux participants un échauffement théâtral, pour mettre tout le monde à l'aise. Ensuite, nous avons mis l'histoire de fruits en scène, ou plutôt en rue. Enfin, nous sommes partis traverser Féron, offrant aux habitants un moment de théâtre en échange... de fruits !



« Banane ! » lors de la BRUT du 13 juin à Féron



« Rhubarbe ! »

2 BRUT : Brigade de recherche urbaine théâtrale

Mais pourquoi donc des fruits ? Le but est de faire une salade, une compote ?

Presque ! Nous nous sommes ensuite donné rendez-vous le mardi 16 juin à la Grange-Cabaret de Féron pour une soirée « confi'culture » ! Beaucoup de rhubarbe des jardins féronais, des abricots, des oranges : nous avons fait une succulente récolte. Tout le monde s'est mis à l'ouvrage en suivant cette recette : éplucher, couper, peser les fruits. Puis ajouter le sucre, et cuire en remuant jusqu'à ce que la confiture soit prise - test de l'assiette à l'appui. Le tout dans la bonne humeur et accompagné par chansons et lectures des comédiens de Détournement sur le thème des fruits. Cette dernière soirée de la PAT s'est achevée autour d'un buffet « bonne franquette »... et chacun est reparti avec son pot de confiture ! Les pots restants seront dégustés lors du festival « les Impair(e)s » à Féron le 15 août prochain.



Soirée « confi'culture »,
le 16 juin 2015 : des
fruits...



Des textes bien
choisis ...



Cela donne de la
confi'culture, à Féron.

C'en est donc fini de la PAT de Détournement dans l'Avesnois ?

Après la remise des livrets édités suite aux actions menées avec la cité scolaire Duplex le 25 juin, oui, c'en est bel et bien fini. Ce dernier temps de rencontre a été l'occasion pour les trois groupes (Landrecies, Avesnes, Fourmies) de se retrouver. L'heure est à présent au bilan, qui aura lieu au mois de septembre prochain.

Un petit mot pour se quitter ...

Un grand MERCI à tous nos partenaires sur cette opération : élu-e-s, technicien-ne-s, enseignant-e-s, participant-e-s, c'est grâce à vous que ce projet a pu aboutir. Tous nos remerciements vont également au Département du Nord qui a soutenu notre traversée des éléments dans le cadre du dispositif « présences artistiques dans les territoires », ainsi qu'à la région Nord-Pas de Calais et à la Communauté de Communes du Pays de Mormal pour leur participation.

Au revoir, et à bientôt dans l'Avesnois, qui sait ?